

Communiqué de presse du 4 novembre 2020
Le Théâtre Vidy-Lausanne a refermé ses portes ·
annulation des spectacles jusqu'au 30 novembre

Dans la soirée du mardi 3 novembre, après les émouvantes dernières représentations de *Profil* de Magali Tosato et Moanda Daddy Kamono, de *Dans la forêt* de Massimo Furlan et Claire de Ribaupierre et de la répétition générale de *L'Onde* de la chorégraphe Nacera Belaza, nous avons refermé les portes du théâtre.

Suite aux mesures du Canton de Vaud pour endiguer l'épidémie de COVID 19, le Théâtre Vidy-Lausanne sera fermé au public jusqu'au 30 novembre 2020. Nous appliquons cette nouvelle série de mesures en solidarité avec le personnel soignant et avec toutes celles et tous ceux touché·e·s par la maladie ou fragilisé·e·s par les conséquences sociales de ce nouveau confinement.

Nos salles de spectacles sont closes à nouveau, alors que depuis la rentrée la force des œuvres qui y sont créées et la ferveur du public ont rappelé à chaque représentation la nécessité et la fragilité des arts vivants. Avec l'évolution de la pandémie, c'est aussi une partie conséquente des dates pour nos productions en tournées ont été annulées en Suisse et en Europe. Il est essentiel que le secteur culturel et l'ensemble de ses métiers et en particulier, les artistes et les compagnies indépendantes déjà très lourdement impacté·e·s soient soutenu·e·s au mieux pour traverser cette crise.

Pendant cette période, nous allons continuer de travailler pour remplir notre mission de service public de la culture avec les artistes et le public. Nous accompagnerons les équipes artistiques pour qu'elles puissent continuer de créer et répéter les spectacles que nous pourrions présenter dès que la situation sanitaire et que les décisions des autorités cantonales et fédérales nous permettront de nous réunir à nouveau au théâtre.

Dans les prochains jours les spectateurs·rices de Vidy seront contacté·e·s pour la gestion des billets pour la période concernée par les annulations.

Annulations :

Les dernières représentations des spectacles :

- Massimo Furlan et Claire de Ribaupierre, *Dans la forêt*
- Moanda Daddy Kamono et Magali Tosato, *Profil*

Les représentations à venir de :

- Nacera Belaza, *L'Onde*
- Frédéric Ferrer, *L'Atlas de l'Anthropocène*, Cartographies 3 et 4 prévues les 9 et 11 novembre
- Émilie Charriot, *Outrage au public*
- Christoph Marthaler, *Das Weinen. Das Wähnen*, à l'Opéra de Lausanne
- Cyril Teste et Hugo Arcier, *EDEN*
- Anne Teresa De Keersmaeker, *Mitten wir Leben sind/Bach6Cellosuiten*, à l'Opéra de Lausanne

Les manifestations et événements suivants sont également annulés :

- Le programme de médiation proposé par l'Université de Lausanne autour de la présence sur le campus de Frédéric Ferrer le 9 novembre
- Les portes ouvertes du chantier de Vidy prévues le 22 novembre
- La mise à disposition à Vidy de la captation 360° et VR du spectacle *Boîte Noire* de Stefan Kaegi
- L'atelier jeune public de Simon Senn, *Comment devenir une licorne sympa*, prévu le 28 novembre

Pauline Amez-Droz et Astrid Lavanderos pour le service de presse du Théâtre Vidy-Lausanne