

Le Temps

Le Temps  
1211 Genève 2  
022/ 888 58 58  
www.letemps.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 37'021  
Parution: 10x/année



N° de thème: 833.021  
N° d'abonnement: 3001399  
Page: 56  
Surface: 5'843 mm<sup>2</sup>

## Un Mage en été

**Théâtre de Vidy,**

av. E.-Jaques-Dalcroze 5, Ma 12 à 19h,  
me 13 à 20h, je 14 à 19h, ve 15 avril à  
20h. (Loc. 021 619 45 45, www.vidy.ch)  
Laurent Poitrenaux et Olivier  
Cadiot: la sorcellerie est  
au rendez-vous

Et s'il rendait son tablier de mage?  
A supposer évidemment que les  
mages portent un tablier? Avec *Un  
Mage en été*, l'écrivain Olivier Cadiot  
chemine sur une crête qu'il affec-  
tionne, avec en guise de valises – et  
elles sont innombrables – des mots  
qui s'ouvrent sur un chargement  
malicieux et parfois stupéfiant. L'ac-  
teur Laurent Poitrenaux, admiré ici  
même en 2014 dans *Jan Kariski*, est  
un familier de l'œuvre de Cadiot. Il  
y a une dizaine d'années, il en révé-  
lait la fantaisie labyrinthique dans  
*Le Colonel des zouaves*, à l'affiche  
à l'époque de La Bâtie – Festival de  
Genève. Ludovic Lagarde signait la  
mise en scène. Le même duo est à  
la manœuvre dans *Un Mage en été*.  
Un homme débobine la pelote d'une  
mémoire distraite, chacun de ces  
mots est la note d'une fugue inté-  
rieure, chaque son est une image. Et  
si on en ressortait marabouté? **ADF**